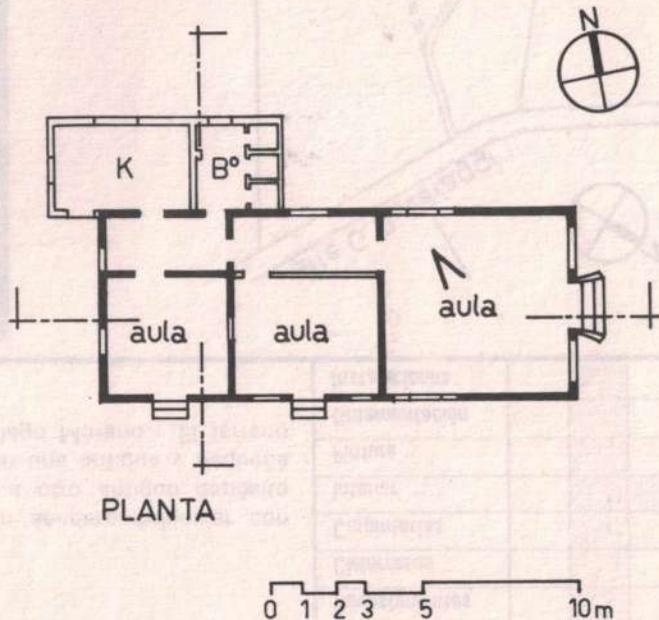
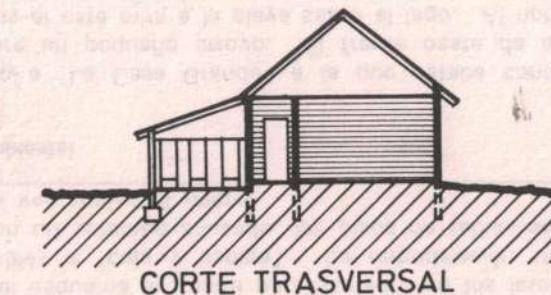
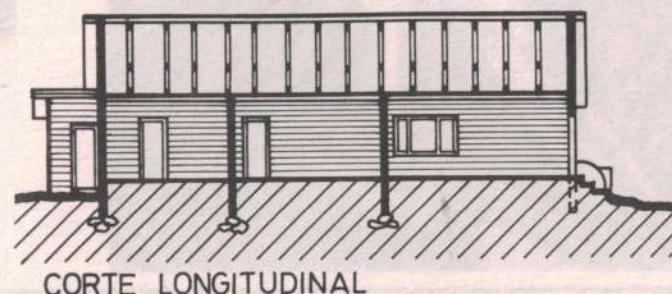
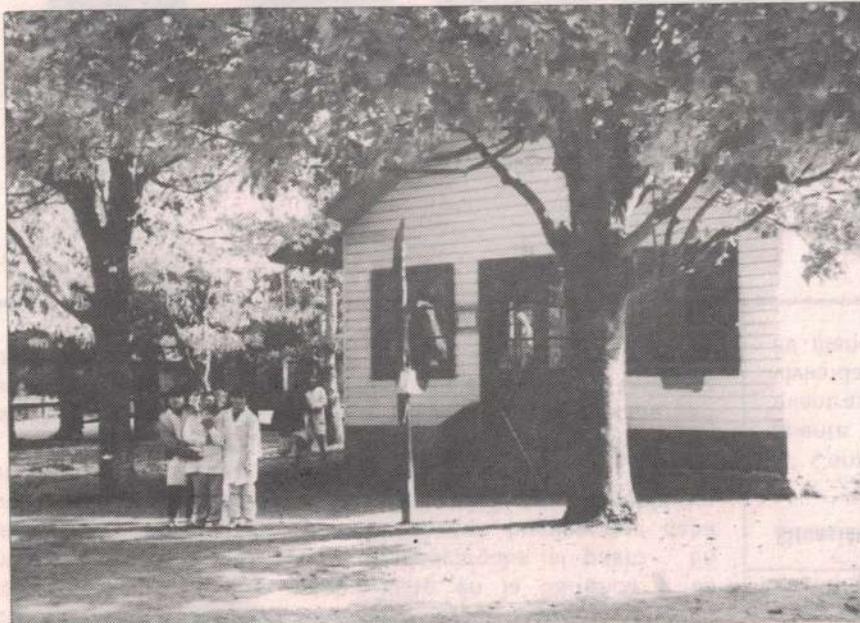


| | | | |
|---|--|---|---------------------------|
| REPUBLICA ARGENTINA REGION ANDINO PATAGONICA | COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS | EDIFICIO | Nº INVENTARIO: R-8401-E.4 |
| | CENTRO REGIONAL BARILOCHE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE | | REF. SITIO: R-8401-S.3 |
| | MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE | | REF. EQUIPAMIENTO |
| Provincia: Río Negro | Denominación: ESCUELA Nº 129 - REPUBLICA DE SUIZA | Usos Anteriores: Escuela | |
| Partido-Depto.: Bariloche | | Uso Actual: Escuela | |
| Localidad: Colonia Suiza - San Carlos de Bariloche | Autor: E., J. y M. Goye, C. Schütz, A. Mermoud y J. Fant. | Usos Posibles: el actual, Museo, Talleres, Act. Cultural. | |
| Catastro: 19-1-K | Const.: E., J. y M. Goye, C. Schütz, A. Mermoud y J. Fant. | | |
| Ch.: 35 | Parcela: 10 | Año Proy.-Const.-Inaug.: circa 1937 | |
| Alt. Máx. s/cód. | Ancho Máx. s/cód. | Años Princ. Modific.: circa 1970 / 1994 | |
| Alt. Edif.: 6 m | Retiro L.M.: | Sit. Jurídica: libre de gravámenes | |
| Sup. Lote: 10 Ha | Sup. Cubierta: 116 m ² | Tipo Propiedad: estatal | |
| MONUMENTO HISTORICO | Nacional ... | Domicilio: calle G. Beveraggi esq. F. Goye | Paisajístico Ambiental |
| | Provincial ... | Propietario: Consejo Provincial de Educación | Artístico Arquitectónico |
| | Municipal ... | Domicilio: Delegac. Reg. Mitre 1473 - Bariloche | Categoría |
| | | | Grado de Protección |



Observaciones: comprendido por la declaratoria 131-CM-93, por decreto prov. 409-83 que protege los edificios provinciales de más de 50 años de antigüedad y Ordenanza 360-CM-94.

Relevado: alumnos C.R.U.B. - C. Covas

Fecha: nov/1993

Controlado: L.Lolich

Fecha: dic/1994

Datos Históricos

El 21 de mayo de 1936 Félix Goye donó una hectárea de terreno, parte de su lote agrícola 85 de la Colonia Nahuel Huapi. El edificio fue construido entre su sobrino Eduardo, sus hijos Juan y Marcelo, Juan Fant, Alfredo Mermoud y Clemente Schütz y financiado por los vecinos. La madera fue donada por el aserradero, las carpinterías por Thienemann y los clavos por Parques Nacionales. Félix respaldaba la obra con sus trabajadores y con sus bueyes.

Inició sus actividades el 12 de noviembre de 1937 como "Escuela de Territorios" y el primer maestro fue Agustín C. Macchi. Comenzó con unos cincuenta alumnos: todos hablaban francés, excepto el maestro. Por resolución 142/73 del Consejo Provincial de Educación se le impuso el nombre de "República de Suiza".

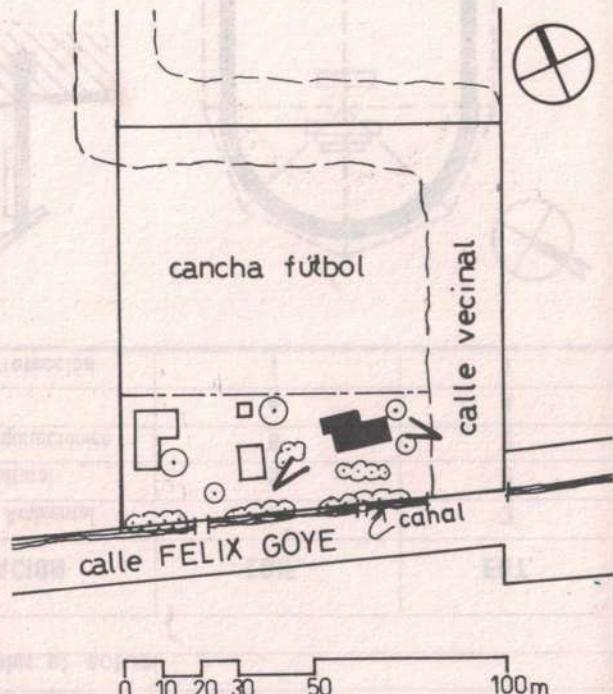
Datos Técnicos / Tipológicos

Prisma rectangular de una planta y ático frío, con techo a dos aguas de 40°. Estructura de entramado de madera con revestimiento exterior de tabla horizontal y cubierta de techo de chapa ondulada de zinc. Los revestimientos interiores en paredes, pisos y cielorrasos son de tablas de madera. Originalmente tenía un aula, dos dormitorios, comedor, cocina y un pequeño depósito. Luego se anexó una nueva cocina, baños en mampostería y los dormitorios se transformaron en aulas.

Situación Ambiental

Hito urbano ubicado en pleno centro de la Colonia, en la intersección de sus calles más importantes. En 1978 se hizo la cancha de fútbol aledaña, en 1983 se construyó el Salón Comunitario en el extremo oeste del predio. Actualmente se está terminando la vivienda del Maestro y están previstas ampliaciones de aulas hacia el oeste. El terreno es plano, lo bordea el canal del antiguo aserradero y posee importante arboleda. Nuclea las principales actividades comunitarias.

| ELEMENTOS | CONSERVACION | | |
|----------------|--------------|---|---|
| | B | R | M |
| Estructura | | | |
| Cubierta | | | |
| Pisos | | | |
| Muros | | | |
| Revoques | | | |
| Revestimientos | | | |
| Cielorrasos | | | |
| Carpinterías | | | |
| Interior | | | |
| Pintura | | | |
| Ornamentación | | | |
| Instalaciones | | | |



Bibliografía / Informante Libro Histórico Esc. 129
Lolich, L. "Patag. Pobl. Hist. C. Suiza" (manusc.); 1991.

Material fotográfico / Planimétrico: C. Covas/Catastro Municipal
Dibujo: Cecilia Hollidge y L.Lolich

Características especiales Hito urbano de alta ponderación por su significación comunitaria.