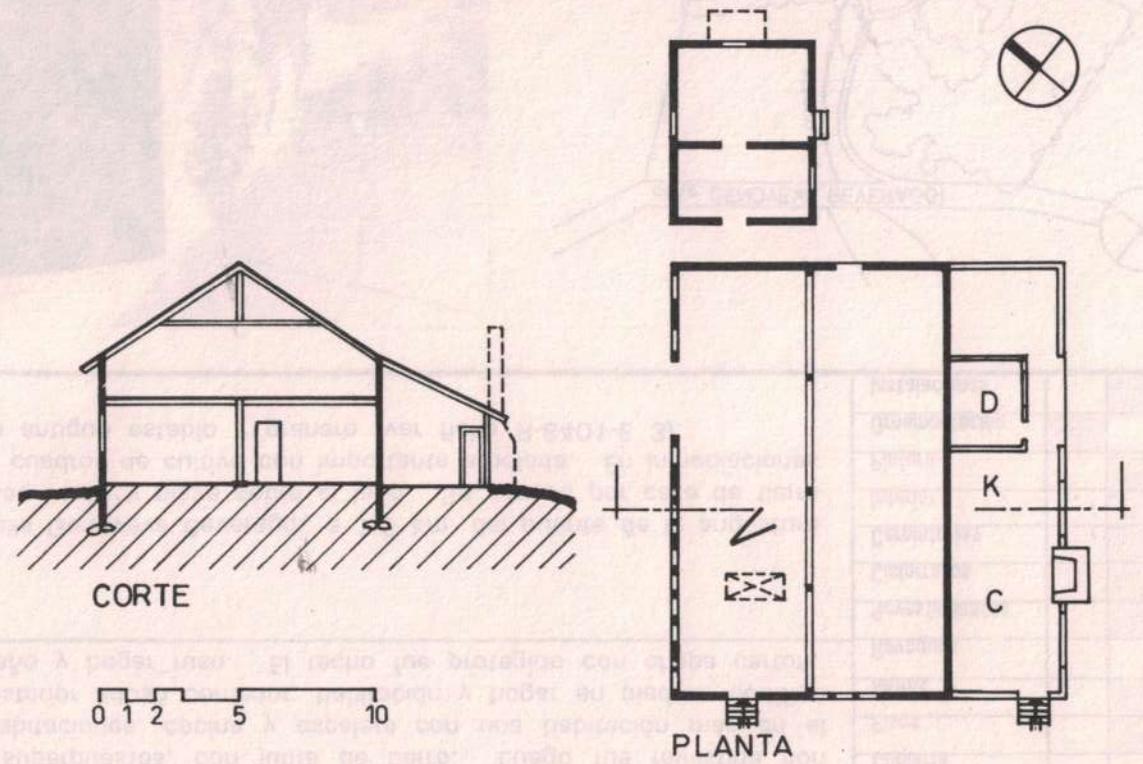


REPUBLICA ARGENTINA REGION ANDINO PATAGONICA	COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS			EDIFICIO	Nº INVENTARIO: R-8401-E.3	
	CENTRO REGIONAL BARILOCHE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE				REF. SITIO: R-8401-S.2	
	MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE				REF. EQUIPAMIENTO	
Provincia: Río Negro	Denominación: ESTABLO FELIX GOYE	Usos Anteriores: Granero				
Partido-Depto.: Bariloche	GALPON PISCICULTURA LAGO MORENO	Uso Actual: Depósito				
Localidad: Colonia Suiza - San Carlos de Bariloche	Autor: Félix Goye	Usos Posibles: Comedor, Club Pescadores, Act. Cultural.				
Catastro: 19-1-H	Const.: Félix Goye					
Ch.:006	Parcela: 6B	Año Proy.-Const.-Inaug.: Circa 1895	VALORIZACION	EDIF.	ENT.	
Alt. Máx. s/cod.	Ancho Máx. s/cód.	Años Princ. Modific.: 1966				
Alt. Edif.: 7.50 m	Retiro L.M.: 300 m.	Sit. Jurídica:	Paisajístico Ambiental	5	4	
Sup. Lote: 10 Ha 99 as	Sup. Cubierta: 196 m2	Tipo Propiedad: privada				
MONUMENTO HISTORICO	Nacional ---	Domicilio: Calle G. Beveraggi (Piscicultura) - C. Suiza	Histórico Cultural	5	5	
	Provincial ---	Propietario: Napoleón Beveraggi y otros				
	Municipal ---	Domicilio del Propietario: Quaglia 235 - Bariloche	Categoría	A	A	
			Grado de Protección	1	1	



Observaciones: comprendido por la declaratoria 131-CM-93 de Colonia Suiza como Poblado Histórico Municipal y Ordenanza 360-CM-94.

Relevado: T.Mesa, C.Covas

Fecha: abril/1992

Controlado: L.Lolich

Fecha: oct/1994

Datos Históricos

Fue erigido al pie del cerro López, en inmediaciones del actual "Puente Viejo". La planta baja funcionaba como establo. La alta se usaba como granero para almacenar trigo y forraje. Contiguo al corte de una ladera, la pendiente natural permitía acceder a nivel. Marcelo Goye nos relata: "Estaba en lo de Salazar, abajo del arroyo Goye un poquito más allá, en la curva; estaba justo en la barranca y se entraba con carros adentro y se descargaba el pasto. En mayo venían las trillas con malacate con bueyes que daba vuelta la máquina arriba. Se trillaba adentro y había un cedazo para que vaya todo el trigo al otro piso de abajo."

Hacia 1915 había caído en desuso. Se marcaron todas las piezas con número romanos tallados en la madera, se desarmó y se trasladó a su actual emplazamiento. Una vez rearmado se usó como galpón.

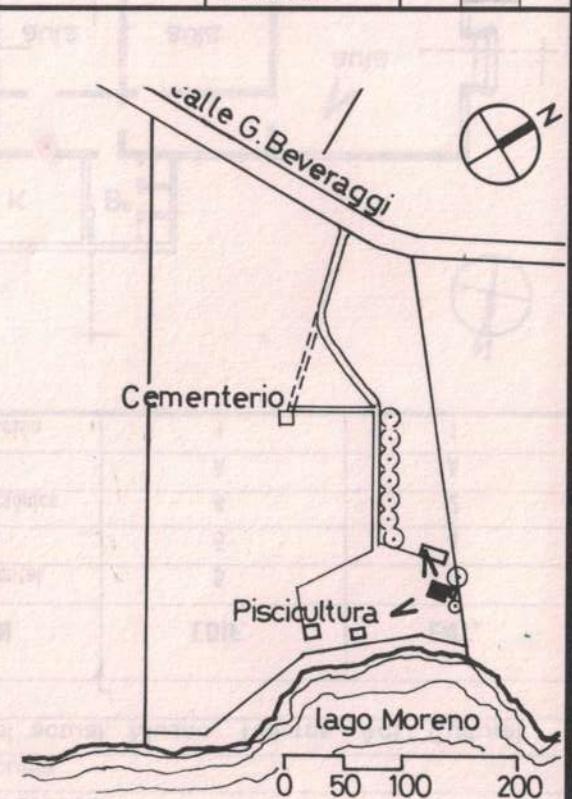
Datos Técnicos / Tipológicos

Prisma rectangular en dos plantas con techo a dos aguas de 34°. Estructura de entramado revestido con tabla traslapada horizontal y cubierta de tejuela de ciprés. Presenta una línea estructural central con viga maestra longitudinal, columnas con ménsula y viga de sostén del entrepiso; el esquema se repite paralelamente en los laterales. Las uniones están entarugadas con ensambles a "caja y espiga". La remodelación transformó el comedero en quincho y vivienda con un volumen adosado, los pisos de tablas se cambiaron por alisado de cemento y se abrieron ventanales al oeste.

Situación Ambiental

Contiguo a "La Casa Grande" a la que estaba conectada por un sendero vehicular con puente sobre un pequeño arroyo. El frente oeste da al sendero y a otro antiguo depósito mientras que el este mira a la playa sobre el lago. Al norte colinda con una antigua y pequeña vivienda y añosos árboles. Forma parte de la actual Piscicultura del lago Moreno. El terreno es plano con escasa pendiente hacia el lago.

ELEMENTOS	CONSERVACIÓN		
	B	R	M
Estructura			
Cubierta			
Pisos			
Muros			
Revoques			
Revestimientos			
Cielorrasos			
Carpinterías			
Interior			
Pintura			
Ornamentación			
Instalaciones			



Bibliografía / Informante Marcelo Goye
Lolich, L. "Patag. Pobl. hist. C. Suiza" (manusc.); 1991.

Material fotográfico / Planimétrico: C. Covas/Catastro Municipal
Dibujo: Cecilia Hollidge y L. Lolich

Características especiales Junto con "La Casa Grande" presenta el sistema constructivo más primitivo y artesanal.