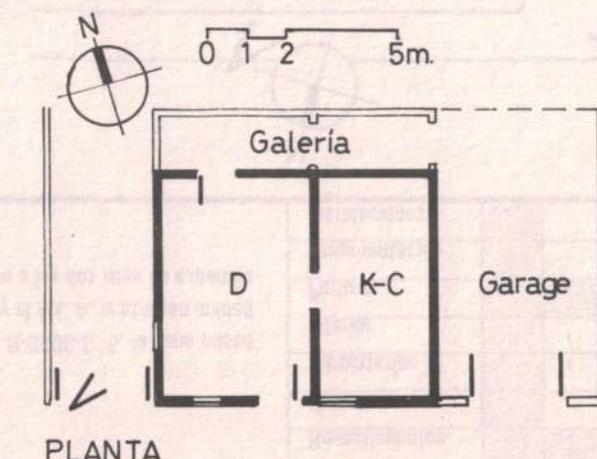


REPUBLICA ARGENTINA REGION ANDINO PATAGONICA		COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS		EDIFICIO	Nº INVENTARIO: R-8400-E.81	
		Comisión de Preservación del Patrimonio Histórico, Arquitectónico y Urbano MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE			REF. SITIO:	
			REF. EQUIPAMIENTO			
Provincia: Río Negro		Denominación: HERRERIA		Usos Anteriores: Herrería		
Partido-Depto.: Bariloche				Uso Actual: Vivienda		
Localidad: San Carlos de Bariloche		Autor:		Usos Posibles: Cultural		
Catastro: 19 - II - E		Const.:				
Mz: 109	Lote:	Parcela: 13	Año Proy.-Const.-Inaug.: 1903	VALORIZACION	EDIF.	ENT.
Alt. Máx. s/cód.		Ancho Máx. s/cód.	Años Princ. Modific.:			
Alt. Edif.: 5,50 m		Retiro L.M.: ---	Sit. Jurídica:	Paisajístico Ambiental		
Sup. Lote: 705 m ²		Sup. Cubierta: 49 m ²	Tipo Propiedad: privada	Histórico Cultural		
MONUMENTO HISTORICO	Nacional	---	Dec. Fecha	---	Artístico Arquitectónico	
	Provincial	---	Dec. Fecha	---	Categoría	
	Municipal	---	Dec. Fecha	---	Grado de Protección	



Observaciones: Exp. Municip. 177/53 - Demolido en 1994.

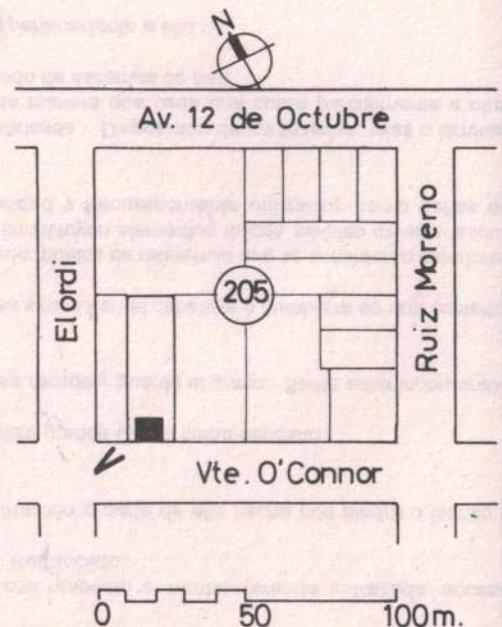
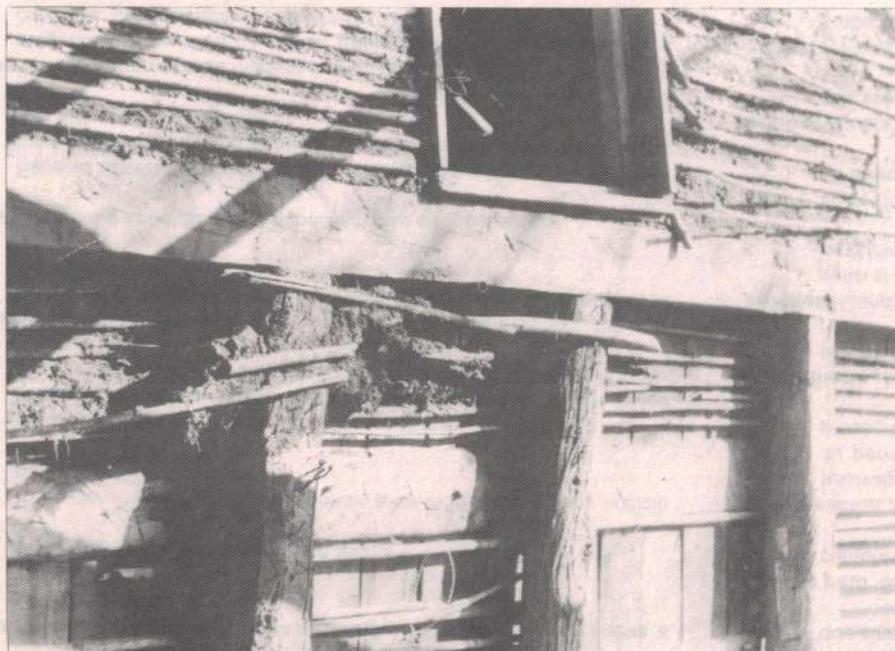
Relevado: Marcela Cerruti

Fecha: Ago. '93

Controlado: L. Lolich

Fecha: Mar. '95

Datos Históricos	Datos Técnicos / Tipológicos	ELEMENTOS			CONSERVACION
		B	R	M	
<p>El primer relevamiento para la mensura definitiva correspondió a Apolinario Lucero en 1904. El topógrafo Sherone la aprobó en 1909. El terreno perteneció a Antonio Ignacio Maritorena. La vivienda funcionó en sus inicios como herrería y taller de un afilador. Los posibles autores de la construcción son Benavídez o Burgos, constructor y carpintero.</p> <p>Delante de este edificio se encontraba otra vivienda propiedad de la Sra. Crespo, que fue demolida al pavimentarse la calle Vice Alte. O'Connor y al elevarse la nueva vereda 50 cm. sobre el nivel original del terreno. La construcción quedó descendida, anulándose el acceso principal que pasó al contrafrente de la vivienda. Este cambio de ingreso fue una situación reiterada en muchas de las casas antiguas.</p>	<p>Pequeño volumen compacto de una planta, con techo a dos aguas de 30° con cubierta de tablas de ciprés de 12 cm de ancho. Posee estructura de madera con entramado de cañas colihue y barro. El revestimiento exterior es de tablas de ciprés dispuestas verticalmente en los laterales y horizontales en frente y contrafrente. La madera está sin protección. El interior está revestido por paneles de cartón. El acceso se ubica en el contrafrente enfatizado por una galería semicubierta. Las carpinterías son de madera, poseen postigos. La planta es rectangular conformada por una habitación y cocina-estar. No posee baño, característica común a las antiguas casas que ubicaban los sanitarios fuera de la vivienda.</p>	Estructura			
		Cubierta			
		Pisos			
		Muros			
		Revoques			
		Revestimientos			
		Cielorrasos			
		Carpinterías			
		Interior			
		Pintura			
		Ornamentación			
		Instalaciones			



Bibliografía / Informante: Cristina Pierini de Martínez Salazar - Oscar Martínez Salazar - Vallmitjana, R. "Contratapa" en Arquitectura Andina 4; julio agosto 1993

Material fotográfico / Planimétrico: M. Cerruti/Catastro Municipal
Dibujo: Marcela Cerruti

Características especiales: Exponente de arquitectura rural en tierra de la zona andina rionegrina.