
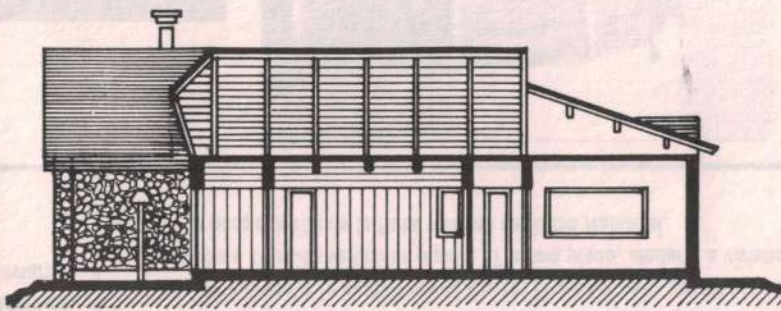


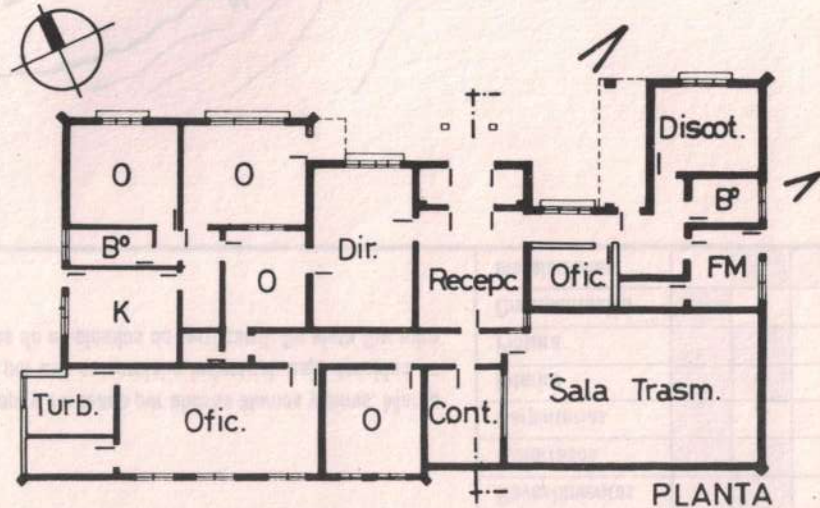
REPUBLICA ARGENTINA REGION ANDINO PATAGONICA		COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS		EDIFICIO	N° INVENTARIO: R-8400 E76	
		Comisión de Preservación del Patrimonio Histórico, Arquitectónico y Urbano			REF. SITIO:	
		MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE			REF. EQUIPAMIENTO	
Provincia: Río Negro		Denominación: LU8 RADIO BARILOCHE		Usos Anteriores: Radio		
Partido-Depto.: Bariloche		RADIO NACIONAL - LRA 30		Uso Actual: Radio		
Localidad: San Carlos de Bariloche		Autor:		Usos Posibles: Radio - Canal de TV		
Catastro: 19-III-A		Const.: CHRISTIAN - NIELSEN				
Ch: 001	Lote:	Parcela: 2	Año Proy.-Const.- Inaug.: 1943	VALORIZACION	EDIF.	ENT.
Alt. Máx. s/código	Ancho Máx. s/código		Años Princ. Modific.: 1985 / 1993			
Alt. Edif.: 7.40 m	Retiro L.M.: 21.09 m		Sit. Jurídica:	Paisajístico Ambiental	3	4
Sup. Lote: 35.710,73 m2	Sup. Cubierta: 442 m2		Tipo Propiedad: Estado Nacional Argentino	Histórico Cultural	4	4
MONUMENTO HISTORICO	Nacional ---	Dec. Fecha ---	Domicilio: Ruta Nacional 235 y Calle Cabo Campos	Artístico Arquitectónico	3	3
	Provincial ---	Dec. Fecha ---	Propietario: Estado Nacional Argentino	Categoría	B	A
	Municipal ---	Dec. Fecha ---	Domicilio del propietario: Diag.Pte.R.S.Peña 559 - Cap. Federal	Grado de Protección	2	1





CORTE

0 1 5m



PLANTA

Observaciones: Comprendido por la Ord. de Patrimonio Histórico N° 360-CM-94	Relevado: Marcela Cerruti	Fecha: Nov/93
	Controlado: L. Lolic	Fecha: Mar/95

Datos Históricos

Se inauguró el 11 de octubre de 1943 como LU8 Radio Bariloche, propiedad de la Cia. Broadcasting de la Patagonia, Soc. Anónima Importadora y Exportadora. Formaba parte del proyecto nacional de consolidación cultural en zonas fronterizas. LU 8 Radio Bariloche fue expropiada durante la presidencia de J.D. Perón, en septiembre de 1981 pasó a llamarse Radio Nacional.

En sus inicios daba trabajo a 60 personas, mientras que en la actualidad funciona con 20. El primer Jefe y Director Técnico fue Tomás Gonzalo. Lo sucedieron Francisco Caló, ambos periodistas, Carlos Lamunière y la locutora de Radio Splendid Yolanda Merino de Agostino, personas destacadas por su trabajo en la emisora. La radio, con un alcance de transmisión de 400 km. a la redonda, fue después de Radio "El Mundo" la emisora más moderna del país, especialmente diseñada para ello. Desde 1975 funcionan cafetería, discoteca y sala de teletipo e información computarizada de Telam. El edificio en la actualidad está adaptado a nuevas exigencias funcionales.

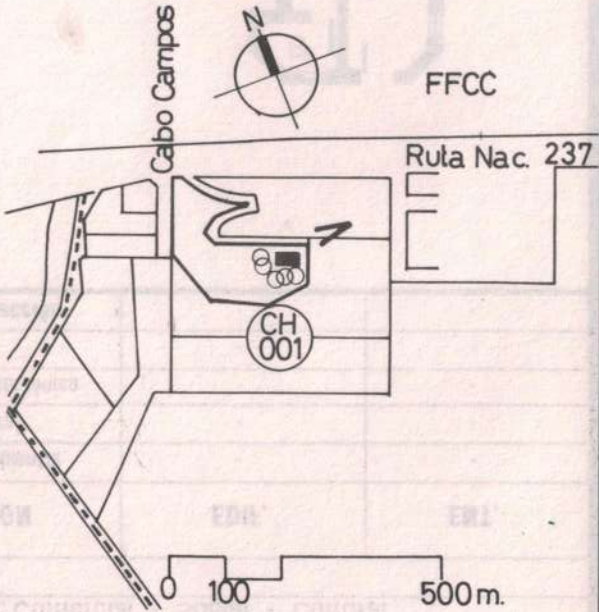
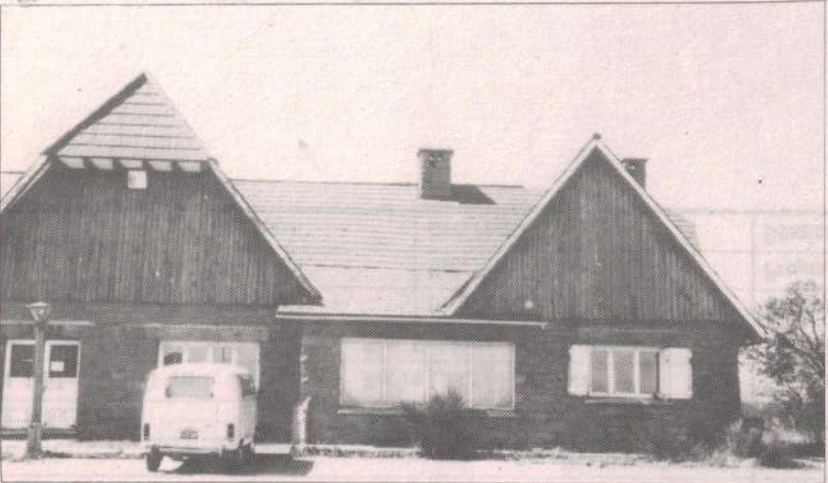
Datos Técnicos / Tipológicos

Volumen longitudinal compacto, con techo a dos aguas de 45° con cumbrera sentido E-O. Posee tres salientes volumétricos sobre la fachada N, enfatizadas por techos a 45° que albergan en el centro el área de ingreso. Las salientes de los extremos contienen las que fueran viviendas para jefe y encargado, en la actualidad funcionan ahí FM y servicios. El edificio está compuesto por una planta en forma de U de un nivel. El basamento tiene contrafuertes de piedra, estructura de hormigón armado, paredes de ladrillo revocado, revestidas en el exterior en piedra y madera, en el interior austera ornamentación maderera, cielorraso de machimbre, carpinterías de madera y pisos de parquet y baldosones en damero graníticos. Consta de un entretecho para depósito. La sala de transmisión tiene tratamiento acústico con sistema de calefacción y ventilación especiales que evitan la transmisión de ruidos y calor.

Situación Ambiental

Ubicada sobre una colina a la vera de la ruta 237, la fachada principal mira hacia la estación de ferrocarril y el lago, la posterior hacia el barrio El Cóndor. El sector se caracteriza por la baja densidad de uso residencial y de servicios (radio, policía) que alternan con sectores descampados. El terreno es irregular con escasa parquización, se accede al edificio por el camino que bordea la colina. El edificio está emplazado en el lugar más elevado del lote, situación que le confiere vistas magníficas hacia los cuatro puntos cardinales.

ELEMENTOS	CONSERVACION		
	B	R	M
Estructura			
Cubierta			
Pisos			
Muros			
Revoques			
Revestimientos			
Cielorrasos			
Carpinterías			
Interior			
Pintura			
Ornamentación			
Instalaciones			



Bibliografía / Informante: Arnaldo Velazquez y Sebastián Tetelboing

Material fotográfico / Planimétrico: M.Cerruti / Catastro Municipal

Dibujo: Marcela Cerruti

Características especiales: El emplazamiento elevado le confiere calidad paisajística. En la década del 40 fue una de las radios más modernas del país.