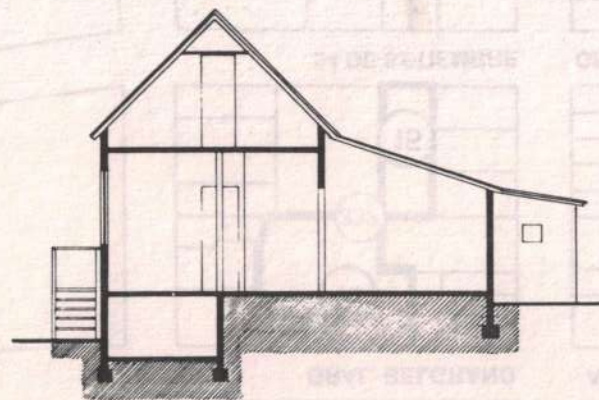
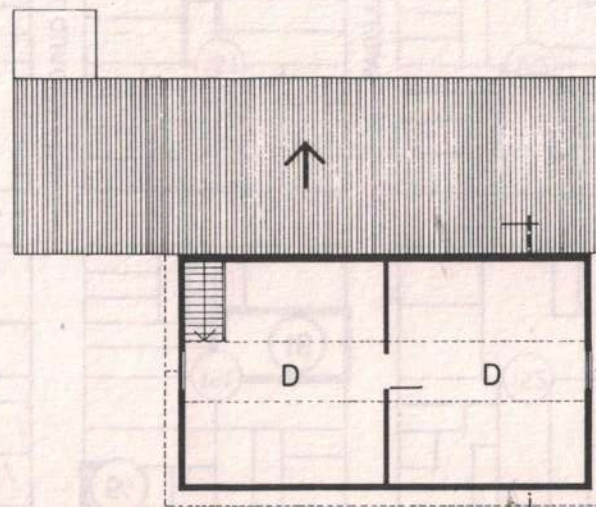


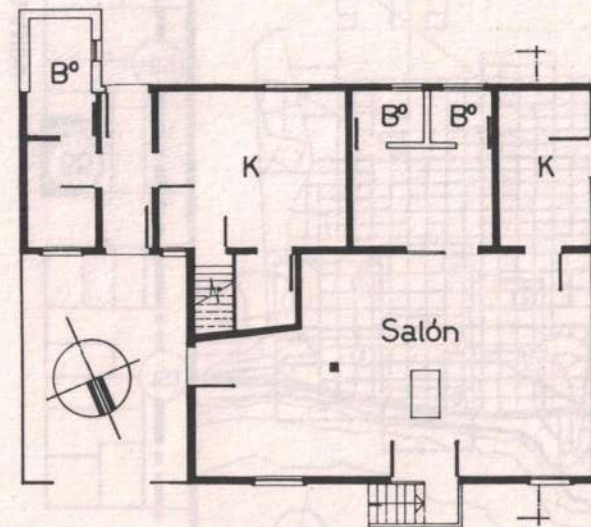
REPUBLICA ARGENTINA REGION ANDINO PATAGONICA			COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS			EDIFICIO	N° INVENTARIO: R-8400-E.65			
			Centro Regional Bariloche - Universidad Nacional del Comahue				REF. SITIO:			
			Comis.Preservac.Patrim.Hist., Arq. y Urb.- MUNICIPALIDAD DE S.C. DE BARILOCHE				REF. EQUIPAMIENTO			
Provincia: Río Negro			Denominación: ALMACEN DE RAMOS GENERALES			Usos Anteriores: Comercio - Vivienda				
Partido-Depto.: Bariloche			VIVIENDA ALONSO			Uso Actual: Taller Repostería - Vivienda				
Localidad: San Carlos de Bariloche			Autor: Primo Capraro			Usos Posibles: Comercio - Vivienda				
Catastro: 19-2-E			Const.: Armando Vallejos - Rudecindo Rojas							
Mz: 163		Lote: 1a	Parcela:	Año Proy.-Const.- Inaug.: circa 1931			VALORIZACION	EDIF.	ENT.	
Alt. Máx.: s/cód.		Ancho Máx.: s/cód.		Años Princ. Modific.: 1992						
Alt. Edif.: 5,80 m.		Retiro L.M.:		Sit. Jurídica: sucesión			Paisajístico Ambiental	2	2	
Sup. Lote: 304,00 m2		Sup. Cubierta: 81,00 m2		Tipo Propiedad: privada			Histórico Cultural	2	2	
MONUMENTO HISTORICO	Nacional	...	Dec. Fecha	...	Domicilio: Tiscornia y Sgto. Rolando			Artístico Arquitectónico	2	2
	Provincial	...	Dec. Fecha	...	Propietario: Antonio Mirkus			Categoría	C	C
	Municipal	...	Dec. Fecha	...	Domicilio del propietario: Tiscornia y Sgto. Rolando			Grado de Protección	3	3



CORTE



PLANTA ALTA



PLANTA BAJA

0 1 2 3 6m

Observaciones: Comprendido por la Ord. de Patrimonio Histórico N° 360-CM-94. El relevamiento arquitectónico fue realizado por alumnos de Dibujo Técnico-Ingeniería-CRUB UNC.

Relevado: M. Cristina Ganem

Fecha: nov. 94

Controlado: L. Lolic

Fecha: feb. 95

Datos Históricos

Honorato Alonso compró la propiedad a Lorenzo Peduzzi en el año 1935. Funcionaba un almacén de ramos generales. Las dimensiones del terreno eran de 50 x 50 m. En su planta baja estaba el salón de ventas, dos dormitorios y cocina, y en la planta alta dos dormitorios. Completaban el conjunto galpones que funcionaban como depósitos y un retrete.

En el año 40 se cerró la ventana sobre Rolando. Como calefacción se utilizaba una salamandra ubicada en una de las habitaciones, y una cocina económica alimentada a leña. En 1959 se cerró el comercio.

En el 68 la familia Alonso loteó y vendió al Sr. Mirkus, esloveno, pintor de obra, que comenzó a utilizar el salón de ventas como depósito de materiales. Cambió el color amarillo de las paredes por el color azul actual, también pintó las tejelas con brea.

El carpintero que construyó la casa fue el Sr. Contreras, quien trabajaba con Primo Capraro.

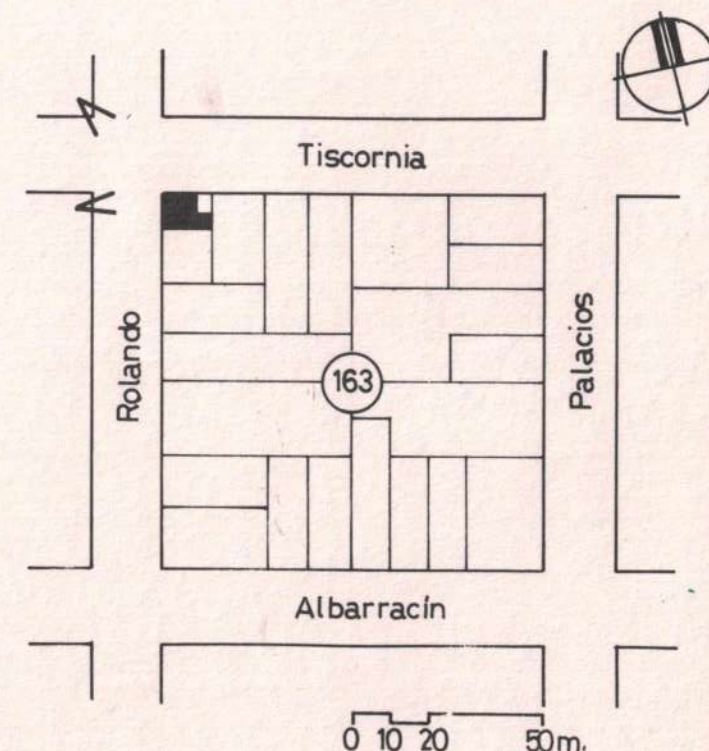
Datos Técnicos / Tipológicos

Prisma rectangular de piso y medio con techo a dos aguas de 45°. Sobreelevado con respecto al terreno natural, posee zócalo de piedras que rodea todo el edificio. Construido totalmente en madera de ciprés. Cubierta de tejuela de madera. El acceso está ubicado en el eje de simetría del frente, se accede por medio de una escalera en la vereda. Las carpinterías de madera, con ventanas de abrir de dos hojas. Los pisos interiores son de tablas de madera machimbrada, en algunos sectores reemplazado con piso cerámico, los muros están revestidos con machimbre con sectores de revestimiento cerámico. El cielorraso del volumen central de madera machimbrada de 5 1/2", el resto de cartón prensado. Los muros exteriores revestidos con tablas traslapadas pintadas con esmalte sintético mate. Una ampliación posterior adosó una media agua en el contrafrente.

Situación Ambiental

Ubicada en una esquina urbana con marcada pendiente ascendente hacia el sur. El entorno es residencial, se alternan terrenos baldíos. El edificio tiene una buena orientación con excelentes visuales hacia el lago. Elevado con respecto al terreno natural, se destaca por estar rodeado de construcciones más actuales, retirado de los terrenos lindantes y construido sobre Línea Municipal (la esquina no forma la ochava). En el contrafrente las visuales quedaron anuladas al erigirse un edificio de tres plantas. Posee todos los servicios.

ELEMENTOS	CONSERVACION		
	B	R	M
Estructura			
Cubierta			
Pisos			
Muros			
Revoques			
Revestimientos			
Cielorrasos			
Carpinterías			
Interior			
Pintura			
Ornamentación			
Instalaciones			



Bibliografía / Informante: Manuel Alonso - Omar Contreras

Material fotográfico / Planimétrico: M.C.Ganem/Catastro Municipal
Dibujo: M. Cristina Ganem

Características especiales: Arquitectura popular de pioneros. Destacada ubicación en esquina sobreelevada.