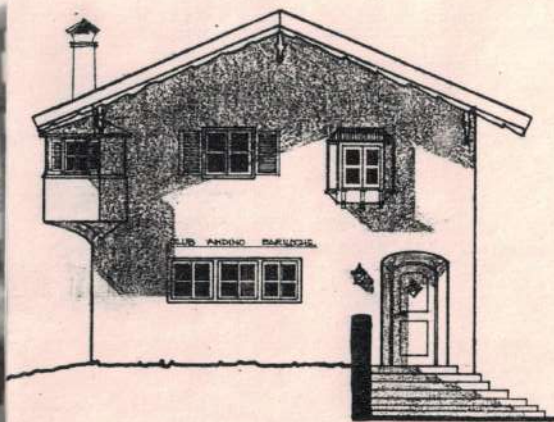


REPUBLICA ARGENTINA		COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS		EDIFICIO	N° INVENTARIO R-8400-E 6	
REGION ANDINO-PATAGONICA		ADMINISTRACION DE PARQUES NACIONALES - MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE - ASOCIACION AMIGOS DEL MUSEO DE LA PATAGONIA -			REF. SITIO R-8400-S 4	
					REF. EQUIPAMIENTO	
PROVINCIA RIO NEGRO		DENOMINACION CLUB ANDINO		USOS ANTERIORES SEDE SOCIAL C.A.B.		
PARTIDO-DEPTO. BARILOCHE				USO ACTUAL SEDE SOCIAL CLUB ANDINO BARILOCHE		
LOCALIDAD SAN CARLOS DE BARILOCHE		AUTOR GODOFREDO HAEKER		USOS POSIBLES CULTURAL-SOCIAL-COMERCIAL-RESIDENCIAL		
CATASTRO 19-2-D		CONST. GODOFREDO HAEKER				
MZ. 324 LOTE 1 PARCELA		AÑO PROY.-CONST.-INAUG. 1935		valorizacion		EDIF. ENT.
ALT. MAX. SEG./COD. ANCHO MAX. SEG./COD.		AÑOS PRINC. MODIFIC. NO HAY MODIFICACIONES		PAISAJIST. AMBIENTAL		4 5
ALT. EDIF. 8,50 m. RETIRO L.M. 4.00 m.		SIT. JURIDICA LIBRE DE GRAVAMENES		HIST. CULTURAL		5 5
SUP. LOTE 442,18 m2 SUP. CUBIERTA 156 m2		TIPO PROPIEDAD PRIVADA		ARTIST. ARQUITEC.		3 4
MONUMENTO HISTORICO	NAC.	DEC. FECHA	PROPIETARIO CLUB ANDINO BARILOCHE	categoria		A A A A
	PROV.	DEC. FECHA	DOMICILIO 20 DE FEBRERO 30	grado de proteccion		1 1
	MUNIC.	DEC. FECHA				



1



VISTA NORTE



PLANTA ALTA



PLANTA BAJA

0 1 2 3 5

OBSERVACIONES

RELEVADO SILVIA SERRA

FECHA OCT. '86

CONTROLADO LILIANA LOLICH

FECHA ENERO '87

DATOS HISTORICOS

De la institución. El Club Andino Bariloche fue creado el 13 de agosto de 1931, siendo la entidad pionera en deportes de montaña de toda la región. Fue fundado por los señores E. FREY, J. NEUMEYER, R. KNAPP y O. MEILING.

Del terreno. Antes de la construcción del edificio, la actual plazoleta era un lago artificial formado por una represa existente en el arroyo "del Molino". Había varios puentes de madera y abundante vegetación. El borde del barranco era uno de sus límites naturales (actual vereda N-O, calle 20 de febrero). Del edificio. Guarda una singular similitud con su vecino de la esquina formada por las calles Morales y Neumeyer -obra contemporánea del mismo autor-. Ambas recrean el denominado "estilo alpino": relaciones equivalentes de ancho-alto-largo, escasa pendiente de techos, ventanas pequeñas.

DATOS TECNICOS-TIPOLOGICOS

Volumen cúbico en dos plantas compactas y techo a dos aguas (pend. aprox.: 18°). Las paredes son de mampostería revocada y pintada y la cubierta es de tejuela de alerce canteada. Los interiores poseen revoque fino y revestimientos decorativos en madera y piedra. Los pisos de la planta alta y sala de reuniones son de madera machimbrada. Las carpinterías son de madera presentando una gran diversidad formal.

SITUACION AMBIENTAL

Adyacente al microcentro urbano. Pese a ser un sector de rápido crecimiento conserva un criterio espacial homogéneo y abundante ambientación natural.

El entorno se caracteriza por la densidad baja y media de uso residencial-comercial. Tiene todos los servicios.

La ubicación del edificio es privilegiada por: la única dentro de una plazoleta pública, la topografía ascendente N-S hace que se destaque dentro del sector. Posee óptimo asoleamiento.

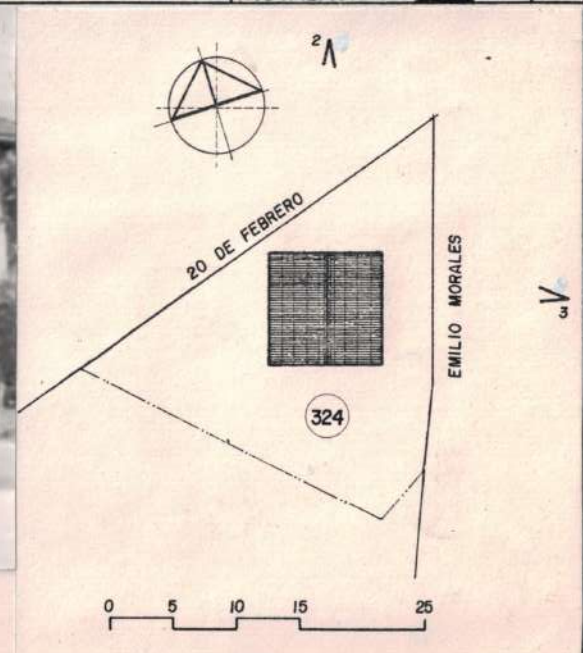
ELEMENTOS	CONSERVACION		
	B	R	M
ESTRUCTURA			
CUBIERTA			
PISOS			
MUROS			
REVOQUES			
REVESTIM.			
CIELORRASOS			
CARPINTERIAS			
INTERIOR			
PINTURA			
ORNAMENT.			
INSTALACIONES			



2



3



BIBLIOGRAFIA

INFORMANTE: RICARDO VALLMITJANA
CLUB ANDINO BARILOCHE, ANUARIO 1982

MAT. FOTOG. Y PLANIMETRICO

PLANALTIMETRIA: OFICINA CATASTRO MUNICIPAL

CARACTERISTICAS ESPECIALES

POR SU EMPLAZAMIENTO NUCLEAR Y VALOR SIMBOLICO CONSTITUYE UN HITO URBANO.
RECREA LA ARQUITECTURA ALPINA CENTRO EUROPEA.