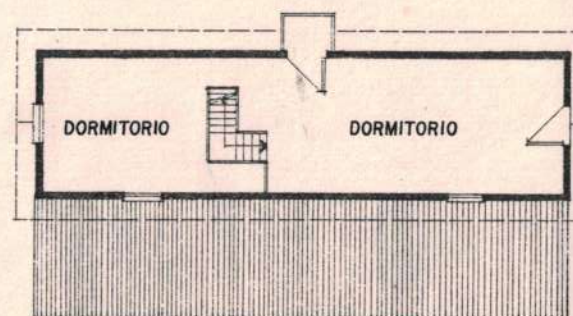


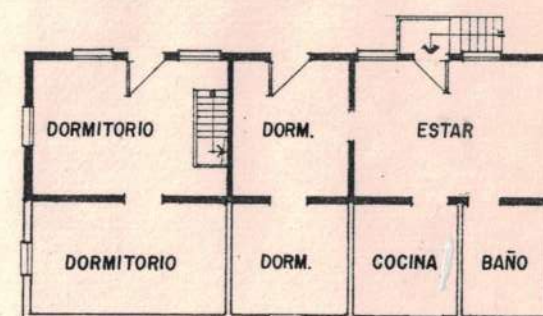
REPUBLICA ARGENTINA		COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS		EDIFICIO		N° INVENTARIO R-8400-E 54	
REGION ANDINO PATAGONICA		ADMINISTRACION DE PARQUES NACIONALES - MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE - ASOCIACION AMIGOS DEL MUSEO DE LA PATAGONIA -				REF. SITIO	
PROVINCIA RIO NEGRO		DENOMINACION VIVIENDA CUEVAS		USOS ANTERIORES VIVIENDA COLECTIVA		REF. EQUIPAMIENTO	
PARTIDO -DEPTO. BARILOCHE				USO ACTUAL VIVIENDA-DEPOSITO			
LOCALIDAD SAN CARLOS DE BARILOCHE		AUTOR		USOS POSIBLES COMERCIAL-CULTURAL-SOCIAL			
CATASTRO 19-2-E		CONST.: JUAN LAVAGNINO		valorizacion		EDIF.	ENT.
MZ. 151 LOTE 1 PARCELA		AÑO PROY.-CONST.-INAUG. : CIRCA 1927		PAISAJIST. AMBIENTAL			
ALT. MAX. SEG./COD. ANCHO MAX. SEG./COD.		AÑOS PRINC. MODIFIC.		HIST. CULTURAL			
ALT. EDIF. 7,00 m. RETIRO L.M. 0,00 m.		SIT. JURIDICA: LIBRE DE GRAVAMENES		ARTIST. ARQUITEC.			
SUP. LOTE 278,20 m2 SUP. CUBIERTA 157 m2.		TIPO PROPIEDAD: PRIVADA		categoria			
MONUMENTO HISTORICO		PROPIETARIO : NOVY DE KALMAN, ANA MARTHA		grado de proteccion		3	3
NAC. DEC. FECHA		DOMICILIO : GALLARDO 131					
PROV. DEC. FECHA							
MUNIC. DEC. FECHA							



1



PLANTA ALTA



PLANTA BAJA

0 1 2 3 5

OBSERVACIONES La planta del edificio es solo aproximada en base a información oral de terceras personas, debido a que los dueños se negaron a permitir el acceso a la propiedad. El temor se fundamenta en su intención manifiesta de demolerla.

DEMOLIDA EN SEPTIEMBRE DE 1989

RELEVADO L. LOLICH/J. THEODOROU

FECHA DICIEMBRE '86

CONTROLADO COMIS.COORDINADORA

FECHA MARZO '87

DATOS HISTORICOS

El terreno natural era más elevado que el actual. Por ese motivo, al nivelarse la calle para pavimentarla la casa quedó sobreelevada con respecto a la vereda. Para resolver los accesos se hicieron pequeñas escaleras en el frente, fuera de la línea municipal y debió submurarse toda la construcción para reforzarla.

Originalmente, el frente este de la casa tenía una escalera de acceso directo a la planta superior. Esta entrada y otras tres más sobre Gallardo permitían subdividir el edificio en cuatro unidades precarias. Debido a la escasez de viviendas era frecuente que los primeros pobladores se hacinaran de este modo resignando comodidades y privacidad.

DATOS TECNICOS-TIPOLOGICOS

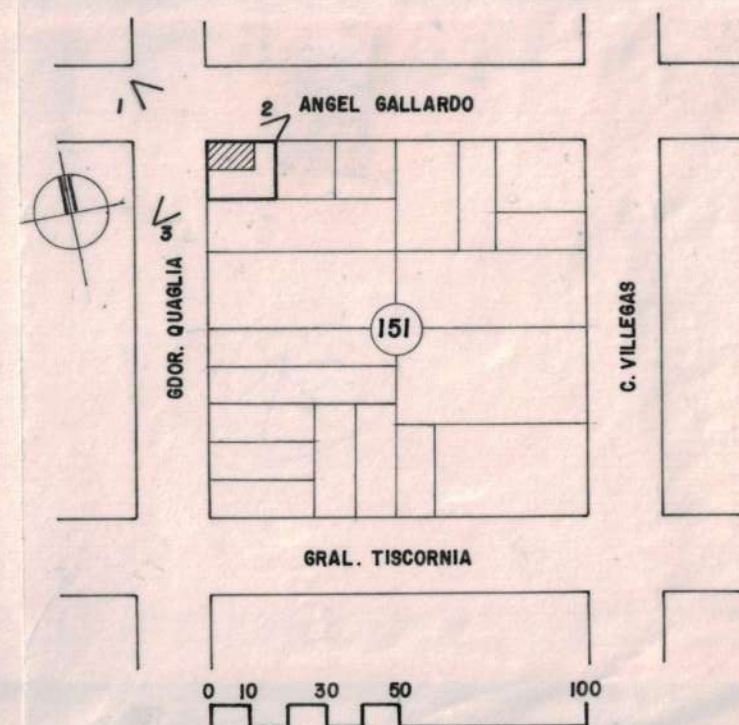
Planta rectangular compacta en dos niveles con techo a dos aguas de 45°. De resolución simétrica, está construida en madera con cubierta de chapa ondulada metálica. El frente es de tablas de 5"x3/4" traslapadas y colocadas horizontalmente. La cubierta se quiebra en una lucarna con balcón que jerarquiza el acceso central y remarca el eje de simetría. Interiormente los pisos son de madera machimbrada de 7"x1" y los recintos húmedos están revestidos de laminado de madera pintada.

Estos últimos forman parte de un agregado posterior adosado a la vivienda original. Tiene cubierta de chapa a un agua de 30°.

SITUACION AMBIENTAL

Aledaño al microcentro urbano su entorno se caracteriza por el uso residencial con crecimiento de actividades comerciales. Predominan construcciones entre medianeras de baja densidad. Posee todos los servicios. La calle Gallardo constituye una de las principales conexiones este-oeste con intenso tránsito de paso. El edificio está ubicado en esquina y en diagonal con las viejas construcciones de madera de la escuela "Primo Capraro" con las que llega a adquirir cierto carácter de conjunto. Su posición elevada y falta de retiros la destacan de su entorno. El asoleamiento es óptimo.

ELEMENTOS	CONSERVACION		
	B	R	M
ESTRUCTURA			
CUBIERTA			
PISOS			
MUROS			
REVOQUES			
REVESTIM.			
CIELORRASOS			
CARPINTERIAS			
INTERIOR			
PINTURA			
ORNAMENT.			
INSTALACIONES			



BIBLIOGRAFIA

DATOS HISTORICOS: RICARDO VALLMITJANA

MAT. FOTOG. Y PLANIMETRICO

FOTOS: L. LOLICH

REVELADO: FOTO CLUB BARILOCHE

DIBUJO: SILVIA SERRA

CARACTERISTICAS ESPECIALES

Interesante tipología representativa de la arquitectura popular doméstica. Es uno de los primeros intentos de construcción de vivienda colectiva.