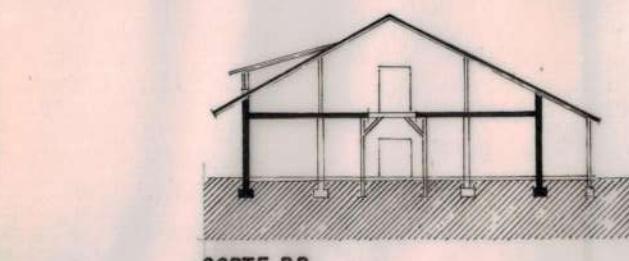
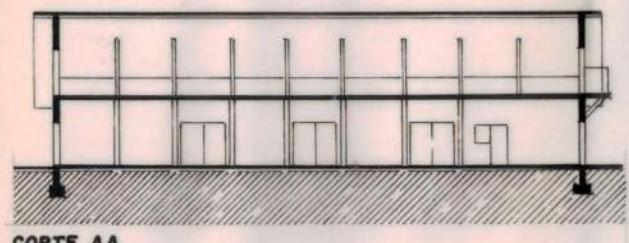
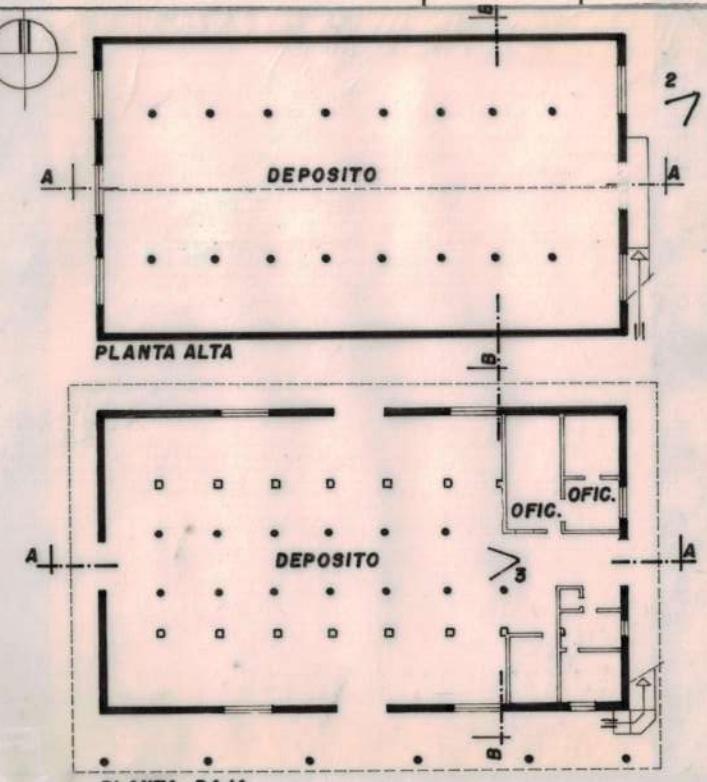


REPUBLICA ARGENTINA	COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS ADMINISTRACION DE PARQUES NACIONALES - MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE - ASOCIACION AMIGOS DEL MUSEO DE LA PATAGONIA -	EDIFICIO	N° INVENTARIO R-8400-E 48	
REGION ANDINO-PATAGONICA	REF. SITIO			
	REF. EQUIPAMIENTO			
PROVINCIA RIO NEGRO	DENOMINACION CABAÑA ÑIRECO S.R.L.	USOS ANTERIORES CABAÑA GANADERA		
PARTIDO-DEPTO. BARILOCHE		USO ACTUAL DEPOSITO		
LOCALIDAD SAN CARLOS DE BARILOCHE	AUTOR	USOS POSIBLES CULTURAL-SOCIAL-COMERCIAL		
CATASTRO 19-II-F	CONST.	valorizacion	EDIF. ENT.	
MZ. 140 A LOTE 77 PARCELA	AÑO PROY.-CONST.-INAUG. 1939	PAISAJIST. AMBIENTAL	4 3	
ALT. MAX. seg/cód.	ANCHO MAX. seg/cód.	ANOS PRINC. MODIFIC. 1979	HIST. CULTURAL	4 2
ALT. EDIF. 7,80 m.	RETIRO L.M. 10 m	SIT. JURIDICA	ARTIST. ARQUITEC.	4 2
SUP. LOTE 2871,20 m2.	SUP. CUBIERTA 896 m2.	TIPO PROPIEDAD PRIVADA	categoría	A C
MONUMENTO HISTORICO	NAC. — DEC. FECHA —	PROPIETARIO BENITO PEDRO LEGEREN	grado de proteccion	I 3
	PROV. — DEC. FECHA —	DOMICILIO Mitre esq. 9 DE JULIO		
MUNIC. — DEC. FECHA —				



0 1 3 5 10



OBSERVACIONES : EXPTE MUNICIPAL N° 071/79

RELEVADO R. CONCONI
LILLIANA LOLICH

FECHA JUNIO '88

CONTROLADO COMIS. INVENTARIO

FECHA ENERO '89

DATOS HISTORICOS: Francisco Lera, procedente de Buenos Aires, adquirió en el año 1938 los lotes pastoriles 116 y 118 e hizo construir el tambo, dejando a cargo del mismo a su hijo Osvaldo. La planta baja era utilizada como refugio para los animales y contaba con un área especial para ordeñar y un pequeño alojamiento para personal. La planta alta funcionaba como depósito y oficinas. Era la propiedad rural más próxima al centro urbano. Hacia fines de 1940, el tambo fue trasladado al Ñireco. El edificio fue usado posteriormente como carpintería, taller mecánico, bloquera, obrador y depósito. El uso de la piedra y la madera combinados armónicamente no solo como expresión de fachada sino también como elementos estructurales muestra un avance sobre la arquitectura maderera tradicional.

DATOS TECNICOS-TIPOLOGICOS : Esquema compacto de planta rectangular resuelto en dos niveles con cubierta a dos aguas de 25°. Construido en piedra verde con estructura mixta de piedra y madera. Exteriamente la planta alta está revestida en madera de ciprés, la cubierta es de tejuela de alerce canteada de cabeza poligonal, posee balcones y escalera de madera exterior en el frente E y un corredor cubierto hacia el S. Las carpinterías originales son de madera de ciprés. Los interiores presentan piso de tierra, entre piso de madera y planta alta libre de divisiones. La instalación eléctrica es exterior.

SITUACION AMBIENTAL : Ubicado a 1000m. del microcentro urbano y sobre su principal arteria, en las proximidades de la barda del río Ñireco. El área se caracteriza por el predominio del uso residencial de baja densidad. Posee todos los servicios. La manzana urbana adopta la forma del terreno siguiendo las marcadas condicionantes topográficas. El cruce de calles 9 de Julio y Mitre representa uno de los nodos de clara interconexión N-S; E-O. El emplazamiento del edificio en esquina y los retiros ricamente forestados le otorgan un entorno que lo jerarquiza. Una barrera de álamos lo protege de los vientos.

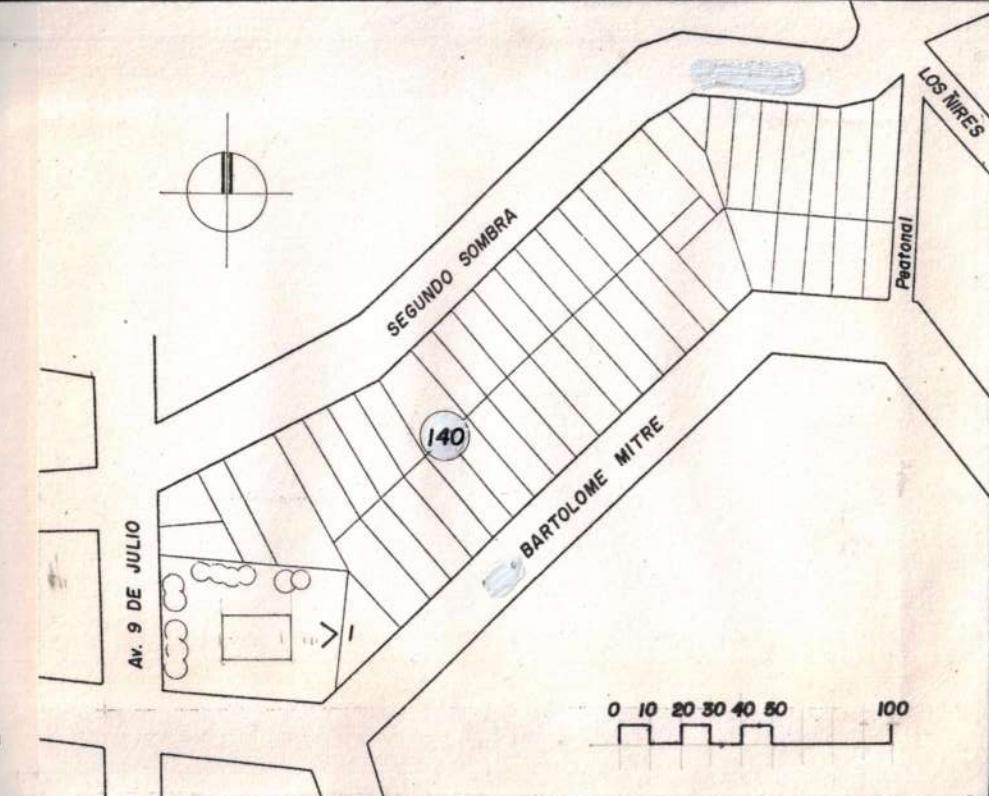
ELEMENTOS	CONSERVACION		
	B	R	M
ESTRUCTURA			
CUBIERTA			
PISOS			
MUROS			
REVOQUES			
REVESTIM.			
CIELORRASOS			
CARPINTERIAS			
INTERIOR			
PINTURA			
ORNAMENT.			
INSTALACIONES			



2



3



BIBLIOGRAFIA

Informante: Germán González Lera

MAT. FOTOG. Y PLANIMETRICO: FOTOS: L.LOLICH

REVELADO: FOTO CLUB BARRIOCHE

PLANIMETRIA: OFIC.CATASTRO MUNICIPAL DIBUJO: R.CONCONI

CARACTERISTICAS ESPECIALES

Es uno de los pocos exponentes de arquitectura rural que se conservan dentro del área urbana.