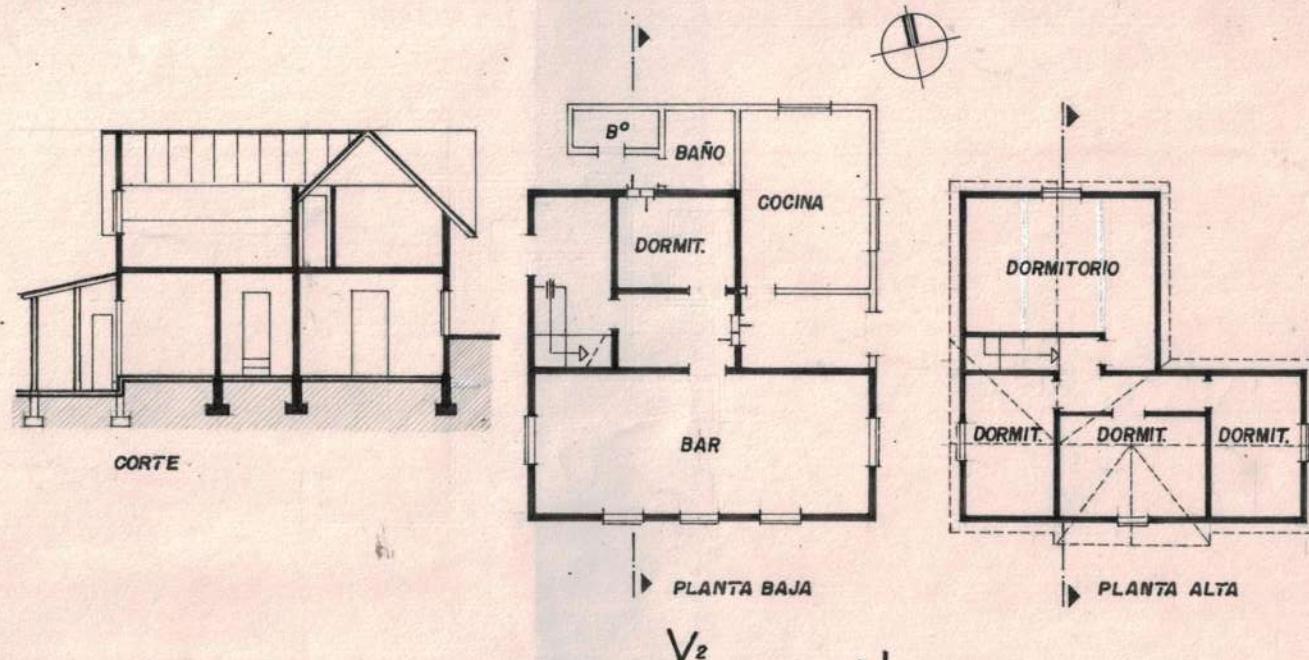


REPUBLICA
ARGENTINA
REGION ANDINO-PATAGONICO

COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS
ADMINISTRACION DE PARQUES NACIONALES - MUNICIPALIDAD DE SAN
CARLOS DE BARILOCHE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE -
ASOCIACION AMIGOS DEL MUSEO DE LA PATAGONIA -

Nº INVENTARIO R-8400-E 42
REF. SITIO
REF. EQUIPAMIENTO

PROVINCIA RIO NEGRO		DENOMINACION BAR "LAS CINCO ESQUINAS"		USOS ANTERIORES BAR-VIVIENDA-HOSPEDAJE	
PARTIDO-DEPTO. BARILOCHE				USO ACTUAL IDEM	
LOCALIDAD SAN CARLOS DE BARILOCHE		AUTOR		USOS POSIBLES COMERCIAL-CULTURAL	
CATASTRO	19-II-E	CONST.	SANTIAGO CASTILLO	valorizacion	EDIF. ENT.
MZ.	129	LOTE	13	ANO PROY.-CONST.-INAUG.	CIRCA 1910
ALT. MAX.	seg/cód.	PARCELA		PAISAJIST. AMBIENTAL	5 4
ALT. EDIF.	6,00	ANCHO MAX. seg/cód.		HIST. CULTURAL	4 3
SUP. LOTE	342 m ²	RETIRO L.M.		ARTIST. ARQUITEC.	4 2
SUP. CUBIERTA	162 m ²	TIPO PROPIEDAD	PRIVADA	categoría	A B
MONUMENTO HISTORICO	NAC. —	DEC. FECHA	—	PROPIETARIO	ELENA ROSA GARATE
	PROV. —	DEC. FECHA	—	DOMICILIO	MORENO 998 esq. ELORDI
	MUNIC. —	DEC. FECHA	—	grado de proteccion	I 2



OBSERVACIONES

RELEVADO CORONEI-LOLICH

FECHA JULIO '87

CONTROLADO

FECHA

DATOS HISTORICOS

El primer propietario fue don Enrique Potthoff quien vino con sus padres en el año 1897. Eran alemanes y tras vivir un tiempo en el sur de Chile, decidieron radicarse en Bariloche. Compraron terrenos en la península de San Pedro donde construyeron su vivienda y chacra. La producción fue tan importante que la chacra era usada como referencia para indicar el camino a seguir para llegar a Llao-Llao.

El señor Potthoff hizo construir este bar en "el pueblo" para complementarlo con alojamiento para viajeros.

Originalmente se accedía por Moreno. Al pavimentarse esta calle en el año 1958 se niveló la pendiente quedando la vereda a la altura de los antepechos de ventanas. Esto motivó el recorte / del balcón de planta alta y la apertura de un nuevo acceso por Elordi.

DATOS TECNICOS-TIPOLOGICOS

Planta en "L" resuelta en un nivel con entretecho y cubierta a dos aguas de 45°. Ejecutado / íntegramente en madera con estructura e interiores de ciprés y exteriores de alerce. La cubierta es de tejuela hachuelada con detalles de ornamentación en los encuentros de pendientes. Los muros exteriores son de tejuela canteada con cabeza poligonal de 5" de ancho. Los pisos interiores son de tablas de 7" y las paredes, de tablas machinbradas y molduradas. Este mismo material aparece en los cielorrasos. La ampliación de la cocina es de piedra con cubierta de chapa con 30° de pendiente.

SITUACION AMBIENTAL

Construido en una de las cinco esquinas que conforman el nodo, encuentro de diagonal Capraro con calle Moreno, que marca el acceso al centro comercial de la ciudad. Esto caracteriza al sector por la transformación de usos residenciales en comerciales y de servicios con densidades variables entre bajas y altas. Posee todas las infraestructuras.

Ubicado en esquina se mimetiza con su entorno inmediato conformado por construcciones bajas. Debido a la fuerte pendiente descendente hacia el norte-noreste, el nivel del edificio quedó 1m. por debajo de la vereda, con lo cual aparece semienterrado.

ELEMENTOS	CONSERVACION		
	B	R	M
ESTRUCTURA			
CUBIERTA			
PISOS			
MUROS			
REVOQUES			
REVESTIM.			
CIELORRASOS			
CARPINTERIAS			
INTERIOR			
PINTURA			
ORNAMENT.			
INSTALACIONES			



2



3

BIBLIOGRAFIA

INFORMANTES: ELENA ROSA GARATE
CECILIA POTTHOFF

MAT. FOTOG. Y PLANIMETRICO

FOTOS: LILIANA LOITCH
REVELADO: FOTO CLUB BARILOCHE
PLANIMETRIA: OF. CATASTRO MUNICIPAL
DIBUJO: RICARDO CONCON

CARACTERISTICAS ESPECIALES

INTERES TIPOLOGICO. RIQUEZA DE PROPORCIONES Y JUEGOS VOLUMETRICOS. ORNAMENTACIONES DE VALOR ARTESANAL.

