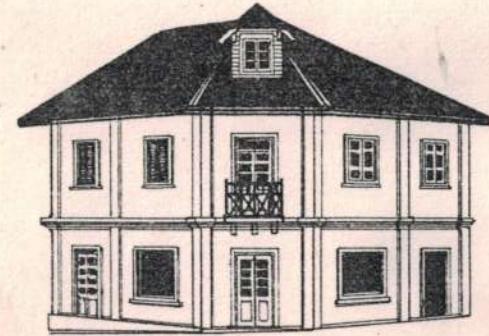
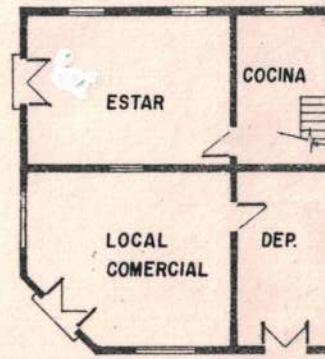
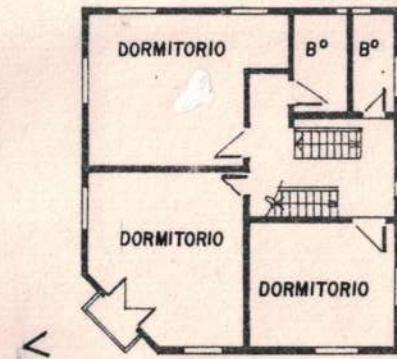


REPUBLICA ARGENTINA		COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS ADMINISTRACION DE PARQUES NACIONALES - MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE - ASOCIACION AMIGOS DEL MUSEO DE LA PATAGONIA -		EDIFICIO	Nº INVENTARIO: R-8400 E 24
REGION ANDINO PATAGONICA					REF. SITIO
					REF. EQUIPAMIENTO
PROVINCIA RIO NEGRO		DENOMINACION: RELOJERIA "EL SUIZO"		USOS ANTERIORES: COMERCIO-VIVIENDA	
PARTIDO-DEPTO.: SAN CARLOS DE BARILOCHE				USO ACTUAL: COMERCIO-VIVIENDA	
LOCALIDAD: BARILOCHE		AUTOR: CANDEAGO		USOS POSIBLES: CULTURAL-COMERCIAL-SOCIAL	
CATASTRO 19-2-E		CONST.: CANDEAGO		valorizacion	
MZ.: 117	LOTE: 20A	PARCELA	AÑO PROY.-CONST.-INAUG.: 1928/1930	PAISAJIST. AMBIENTAL	3 2
ALT. MAX.: SEG./COD.	ANCHO MAX.: SEG./COD.		AÑOS PRINC. MODIFIC.	HIST. CULTURAL	5 4
ALT. EDIF.: 8.00	RETIRO L.M.		SIT. JURIDICA: LIBRE DE GRAVAMENES	ARTIST. ARQUITEC.	4 2
SUP. LOTE: 460.49 m <sup>2</sup>	SUP. CUBIERTA: 150 m <sup>2</sup>		TIPO PROPIEDAD: PRIVADA	categoría	A 8
MONUMENTO HISTORICO	NAC.	DEC. FECHA	PROPIETARIO: SEBASTIAN MANRIQUE LAGOS	grado de proteccion	I 2
	PROV.	DEC. FECHA	DOMICILIO: JOHN O'CONNOR 194 - T.: 26726		
	MUNIC.	DEC. FECHA			



VISTA DE LA ESQUINA



0 1 2 3 5

OBSERVACIONES : EXPTE. MUNICIPAL N° 571/80

RELEVADO: CORONEL-LOLICH

FECHA: AGOSTO '86

CONTROLADO: COM. COORDINADORA

FECHA: MARZO '87

## DATOS HISTORICOS

Don Sebastián Manrique Lagos fue uno de los primeros relojeros de la zona. En 1928 hizo construir este edificio para vivienda y comercio. Aquí instaló su relojería "El Suizo". Fue la primera construcción realizada en hormigón armado siendo novedosa no sólo la técnica constructiva sino también su uso como estructura envolvente.

## DATOS TECNICOS-TIPOLOGICOS

Esquema de planta cuadrada en dos niveles con entretecho y techo a dos aguas de 45°. Los muros exteriores y columnas están construidos en hormigón armado. La cubierta es de chapa metálica. Las fachadas están revocadas y pintadas y se destaca la línea continua de cornisa. La esquina está jerarquizada por la ochava que se marca en los distintos niveles con acceso, balcón y lucarna. Interiormente muestra el uso intensivo de la madera de ciprés en entrepisos, tabiques, escaleras y carpinterías. Está fundado perimetralmente y las cargas interiores se transmiten a los muros de hormigón mediante perfiles de hierro doble "T"

## SITUACION AMBIENTAL

Aledaño al microcentro urbano, el sector se caracteriza por el uso comercial con abundancia de edificios de departamentos y oficinas. Las densidades oscilan entre baja, media y alta. Posee todos los servicios. Ubicado en esquina y sin retiros de las líneas municipales no llega a conformar conjunto con su entorno inmediato. La calle Mitre, como principal arteria comercial canaliza un tránsito intenso. El terreno es regular y presenta la peor orientación: un frente sur frío y poco asoleado. El emplazamiento de otras construcciones casi adosadas al edificio le han creado una situación de encierro.

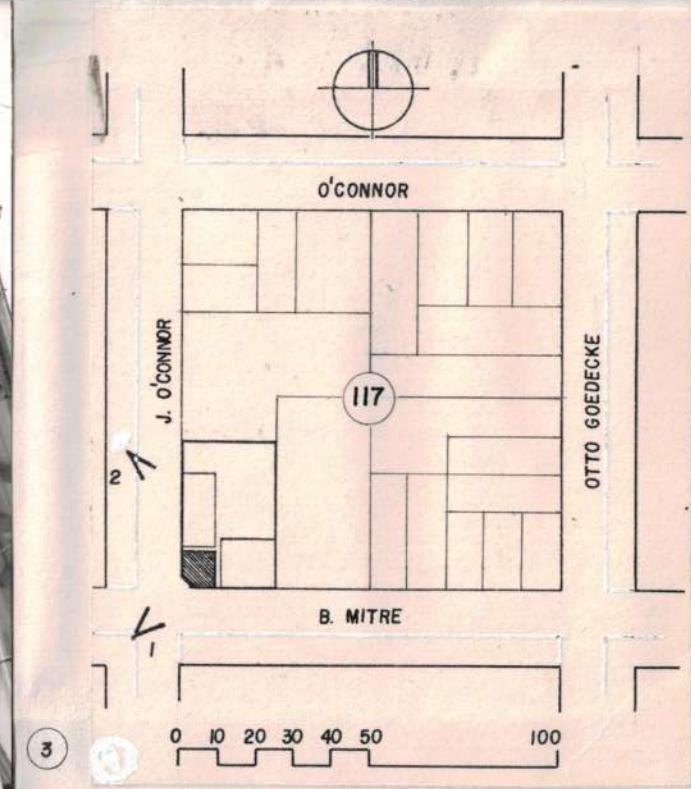
ELEMENTOS	CONSERVACION		
	B	R	M
ESTRUCTURA			
CUBIERTA			
PISOS			
MUROS			
REVOQUES			
REVESTIM.			
CIELORRASOS			
CARPINTERIAS			
INTERIOR			
PINTURA			
ORNAMENT.			
INSTALACIONES			



2



3



## BIBLIOGRAFIA

## MAT. FOTOG. Y PLANIMETRICO

FOTOS: L. LOLICH REVELADO: FOTO "CHARLES"  
PLANIMETRIA: OFICINA CATASTRO MUNICIPAL  
DIBUJO: JORGE THEODOROU

## CARACTERISTICAS ESPECIALES

Novedosa resolución constructiva y adecuado diseño en esquina.