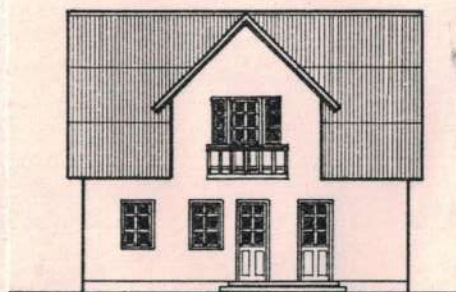


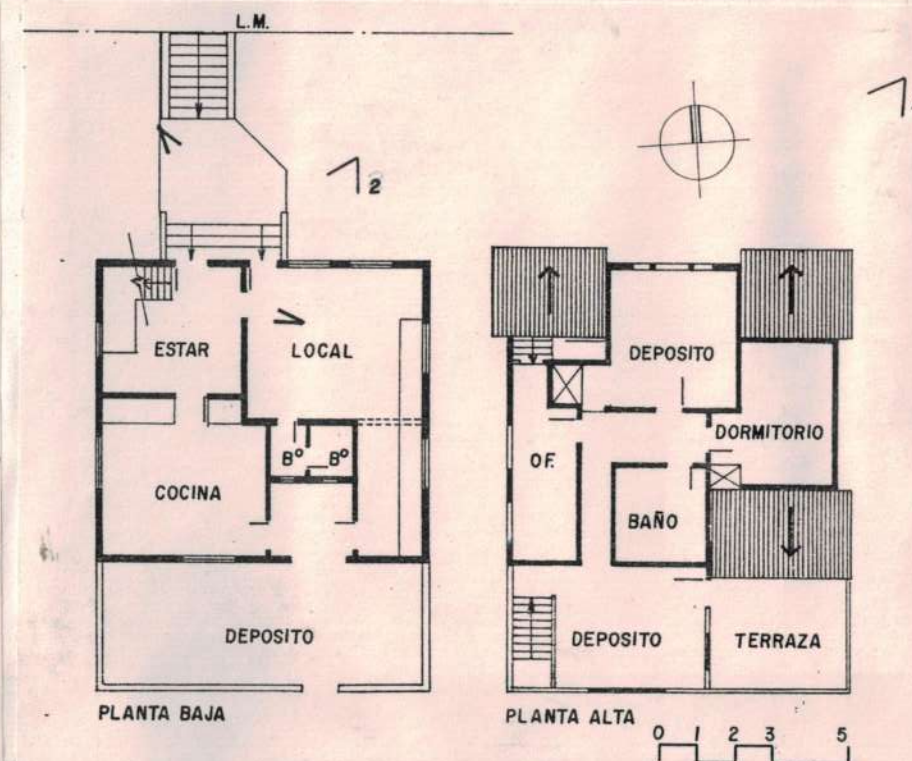
REPUBLICA ARGENTINA		COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS		EDIFICIO		N° INVENTARIO R-8400-E 18	
REGION ANDINO PATAGONICA		ADMINISTRACION DE PARQUES NACIONALES - MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE - ASOCIACION AMIGOS DEL MUSEO DE LA PATAGONIA -				REF. SITIO	
						REF. EQUIPAMIENTO	
PROVINCIA RIO NEGRO		DENOMINACION: VIVIENDA BROGGER		USOS ANTERIORES VIVIENDA			
PARTIDO-DEPTO. BARILOCHE				USO ACTUAL VIVIENDA-COMERCIO			
LOCALIDAD SAN CARLOS DE BARILOCHE		AUTOR		USOS POSIBLES COMERCIAL-RESIDENCIAL-CULTURAL			
CATASTRO 19-II-E		CONST.: LORENZO ENEVOLDSEN		valorizacion		EDIF.	ENT.
MZ. 171	LOTE 04	PARCELA	AÑO PROY.-CONST.-INAUG.: 1940/1942	PAISAJIST. AMBIENTAL		2	2
ALT. MAX.: SEG./COD.		ANCHO MAX.: SEG./COD.	AÑOS PRINC. MODIFIC.: 1981	HIST. CULTURAL		2	3
ALT. EDIF.: 7,40 m.		RETIRO L.M. 6,10 m.	SIT. JURIDICA: LIBRE DE GRAVAMENES	ARTIST. ARQUITEC.		2	1
SUP. LOTE: 1250 m2		SUP. CUBIERTA 139 m2	TIPO PROPIEDAD: PRIVADA	categoria		C	C
MONUMENTO HISTORICO	NAC.	DEC. FECHA	PROPIETARIO: MARIO ELIAS BROGGER	grado de proteccion		3	3
	PROV.	DEC. FECHA	DOMICILIO: ALBARRACIN 157				
	MUNIC.	DEC. FECHA					



1



VISTA NORTE



OBSERVACIONES

Expte. Municipal 509/81, 11/42.

RELEVADO: L.LOLICH/J.THEODOROU FECHA NOV.'86

CONTROLADO COMISION COORDINADORA FECHA MARZO '87

DATOS HISTORICOS

Representa un buen testimonio de la tendencia pintoresquista de la arquitectura de mampostería que surgió a partir de la intervención de la Dirección de Parques Nacionales en la región. Pese al cambio de tecnologías (obra seca de madera a obra húmeda) se mantuvieron los cánones plásticos tradicionales.

Construida originalmente como vivienda unifamiliar, en 1981 fue remodelada y adaptada para la fábrica y venta de chocolates. Se incorpora así a una de las industrias características de la ciudad. Se anexaron construcciones en el contrafrente y se construyó una vivienda independiente.

DATOS TECNICOS-TIPOLOGICOS

Esquema compacto de planta cuadrada en planta baja y entretecho con cubierta a dos aguas de 45°. Esta construida con estructura de hormigón armado, muros de ladrillo y cubierta de chapa ondulada de fibrocemento. Los exteriores están revocados y pintados y el ingreso está jerarquizado por un quiebre del techo y balcón en planta alta. Posee las carpinterías originales de madera. Los pisos de la planta alta son de tablas colocados sobre la losa mientras que los cielorrasos son de cartón prensado con tapa junta de madera.

SITUACION AMBIENTAL

Ubicada a 500 m. del microcentro urbano y en un sector de marcado uso residencial caracterizado por las construcciones de baja densidad. La calle, de tránsito regular, ofrece todos los servicios. El terreno está emplazado a mitad de cuadra y orientado francamente al norte. Tiene dos grandes araucarias que constituyen una valiosa ornamentación natural. Los 6 m. de retiro de frente contribuyen a crear un ámbito de transición exterior-interior. Se cierra a la vereda con un murete de piedra y tranquila.

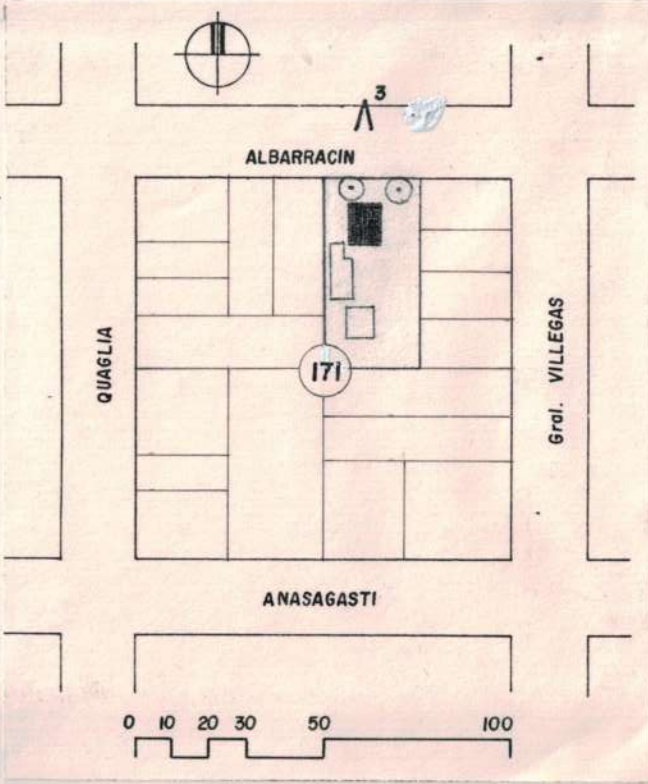
ELEMENTOS	CONSERVACION		
	B	R	M
ESTRUCTURA			
CUBIERTA			
PISOS			
MUROS			
REVOQUES			
REVESTIM.			
CIELORRASOS			
CARPINTERIAS			
INTERIOR			
PINTURA			
ORNAMENT.			
INSTALACIONES			



2



3



BIBLIOGRAFIA

MAT. FOTOG. Y PLANIMETRICO

FOTOS: L. LOLICH REVELADO: FOTO CLUB BARILOCHE
PLANIALTIMETRIA: OFICINA CATASTRO MUNICIPAL
DIBUJO: JORGE THEODOROU

CARACTERISTICAS ESPECIALES

Pintoresquismo formal que procuró repetir con otra tecnología las características de las construcciones de madera.