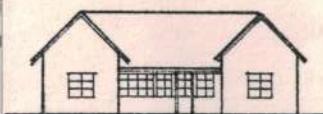
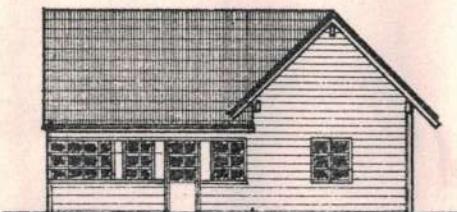
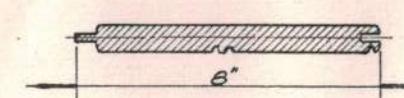
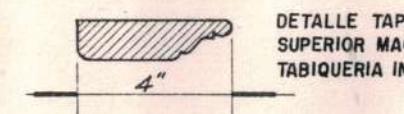
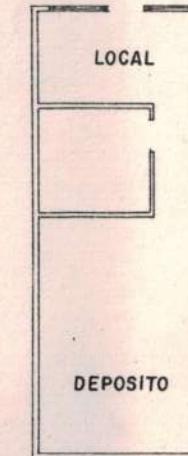
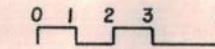


REPUBLICA ARGENTINA	COMISION NACIONAL DE MUSEOS, MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS ADMINISTRACION DE PARQUES NACIONALES - MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS DE BARILOCHE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE - ASOCIACION AMIGOS DEL MUSEO DE LA PATAGONIA -	EDIFICIO	Nº INVENTARIO R-8400-E 15
REGION ANDINO PATAGONICA			REF. SITIO
			REF. EQUIPAMIENTO
PROVINCIA RIO NEGRO	DENOMINACION VIVIENDA LAMUNIERE	USOS ANTERIORES TALLER CARPINTERIA-RESIDENCIAL	
PARTIDO-DEPTO. BARILOCHE		USO ACTUAL VIVIENDA	
LOCALIDAD SAN CARLOS DE BARILOCHE	AUTOR POSIBLEMENTE PRIMO CAPRARO ó CRISTIAN BOOCK	USOS POSIBLES COMERCIAL CULTURAL	
CATASTRO 19-2-D	CONST.	valorizacion	EDIF. ENT.
MZ. 337 LOTE 11 PARCELA	AÑO PROY.-CONST.-INAUG. 1905	PAISAJIST. AMBIENTAL	1 2
ALT. MAX. SEG./COD.	ANCHO MAX. SEG./COD.	AÑOS PRINC. MODIFIC. 1928 (ampliación cocina)	4 3
ALT. EDIF. 5.00 m.	RETIRO L.M. 4.80 m.	SIT. JURIDICA LIBRE DE GRAVAMENES	1 2
SUP. LOTE 900 m ²	SUP. CUBIERTA 151 m ²	TIPO PROPIEDAD PRIVADA	C C B B
MONUMENTO HISTORICO	NAC. DEC. FECHA	PROPIETARIO ANTONIO ANDRES LAMUNIERE	
	PROV. DEC. FECHA	DOMICILIO 24 DE SETIEMBRE 49	
	MUNIC. DEC. FECHA		

 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  </div>	<div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  ESQUEMAS DE PLANTA Y VISTAS ORIGINALES </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  VISTA SUR </div>	 DETALLE MACHIMBRE REVESTIMIENTO VERTICAL TABQUERIA INTERIOR	 DETALLE TAPAJUNTA SUPERIOR MACHIMBRE TABQUERIA INTERIOR	 PLANTA SUBSUELO	 PLANTA BAJA
					
OBSERVACIONES Los propietarios se muestran deseosos de preservar y restaurar el edificio.		RELEVADO L. LOLICH/J. THEODOROU FECHA NOV. 1986 CONTROLADO COM. COORDINADORA FECHA FEB.'87			

DATOS HISTORICOS

Durante los primeros años del siglo funcionó en este edificio uno de los talleres de carpintería de don Primo Capraro. En el año 1913 Capraro vendió la propiedad, la que hacia 1935 sirvió de alojamiento y comedor del personal de Vialidad y Parques Nacionales que llegó a la zona a realizar las trazas de los nuevos caminos.

Son inciertos los datos sobre su construcción cabiendo la posibilidad de que la haya erigido Boock, autor de otras obras en la región. La versión original presentaba una total simetría creándose un patio central de acceso. Si bien la mutilación de una de sus alas le ha hecho perder unidad, aún se puede apreciar la calidad artesanal de los carpinteros de principios de siglo en sus revestimientos, paredes, pisos, cielorrasos y carpinterías.

DATOS TECNICOS-TIPOLOGICOS

Esquema original en "U" con planta baja y entretecho (la supresión del ala oeste y el cierre del patio central ha compactado el esquema transformándolo en un cuadrado). El techo es a dos aguas de 45°. Construida íntegramente en madera sus muros exteriores son de tablas traslapadas y la cubierta de techo de tejuela de alerce recubierta parcialmente con chapa de fibrocemento. Internamente posee pisos de tablas de $\frac{7}{8}$ " y revestimiento de arpillería y papel con un forro de machimbre elaborado de 8" hasta 1 m. de altura (según refacciones año 1928). Los cielorrasos son del mismo machimbre. En 1930 se agregó un sótano. El ala este que apoya directamente sobre el terreno presenta deterioros por asentamientos diferenciales.

SITUACION AMBIENTAL

Cercano al microcentro urbano su entorno se caracteriza por el uso residencial y construcciones de baja densidad. Carece de gas natural y cloaca. La cercanía al arroyo "del Molino" le proporcionó durante muchos años un rico entorno natural hoy degradado y oculto por las nuevas construcciones. La construcción está hundida 1 m. por debajo del nivel de vereda. Retirada de la línea municipal presenta sus ambientes principales orientados al norte y al este. Posee una variada forestación ornamental.

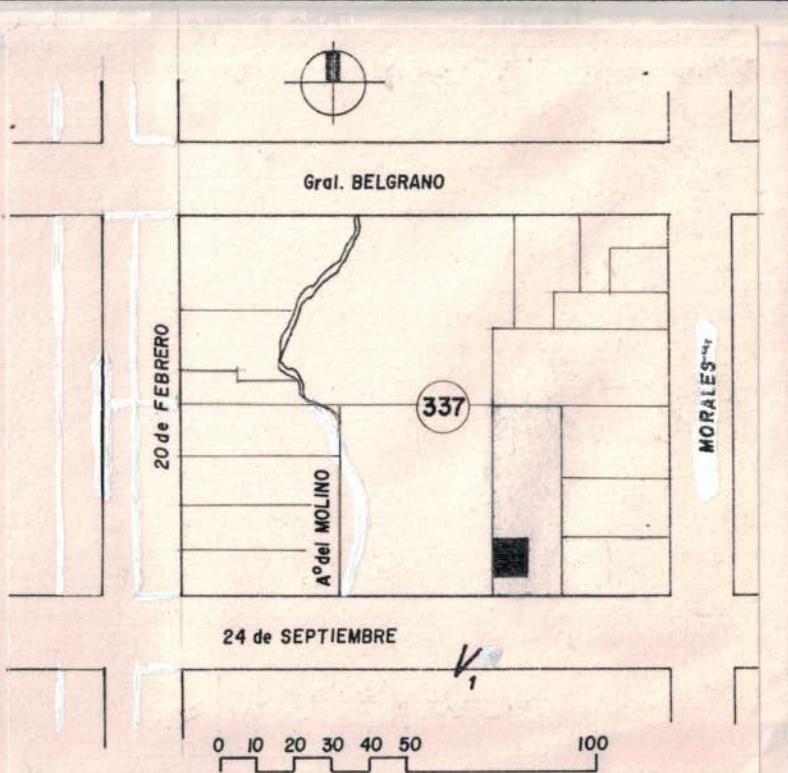
ELEMENTOS	CONSERVACION		
	B	R	M
ESTRUCTURA			
CUBIERTA			
PISOS			
MUROS			
REVOQUES			
REVESTIM.			
CIELORRASOS			
CARPINTERIAS			
INTERIOR			
PINTURA			
ORNAMENT.			
INSTALACIONES			



2



3

**BIBLIOGRAFIA**

INFORMANTE: SR. ANDRES LAMUNIERE

MAT. FOTOG. Y PLANIMETRICO

FOTOS: L. LOLICH
REVELADO: FOTO CLUB BARILOCHE
PLANIMETRIA: OF. CATASTRO MUNICIPAL
DIBUJO: JORGE THEODOROU

CARACTERISTICAS ESPECIALES

Constituye uno de los más antiguos exponentes de la arquitectura de los "Pioneros". Originalidad tipológica.